



Prefeitura Municipal
de Lavrinhas

Nome do Candidato

Inscrição

Caderno de Prova



Data 15/06/2019



1h30 de duração



20 questões



INSTRUÇÕES

- Só abra este caderno quando o fiscal autorizar.
- Verifique se este caderno contém 20 questões, numeradas de 1 a 20. Caso contrário, solicite ao fiscal da sala um outro caderno.
- Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
- Transcreva, **com caneta de tinta preta**, as alternativas escolhidas para o GABARITO OFICIAL, sem cometer rasuras. Não deixe nenhuma em branco.
- Não será possível a substituição do Gabarito Oficial.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta.
- Não haverá tempo adicional para transcrição de respostas ao gabarito oficial.
- Terminada a prova entregue o gabarito oficial, a folha da prova dissertativa e o caderno de questões ao fiscal. Poderá ser levado **somente** o gabarito provisório de respostas.

  
Certo Errado Errado

Gabarito Provisório

1.	6.	11.	16.				
2.	7.	12.	17.				
3.	8.	13.	18.				
4.	9.	14.	19.				
5.	10.	15.	20.				



AGIRH – Assessoria e Gestão Integrada
em Recursos Humanos S/C Ltda
Email: contato@agirh.org
<http://www.agirh.org>

PREFEITURA MUNICIPAL DE LAVRINHAS

Processo seletivo 01/20019

Função: Professor Ensino Básico II - Arte (Jornada Básica)

Português

Epigrama 11

A ventania misteriosa
Passou na árvore cor-de-rosa,
E sacudiu-a como um véu,
Um largo véu, na sua mão.

Foram-se os pássaros para o céu
Mas as flores ficaram no chão
(Cecília Meireles)

1- Sobre o poema acima podemos observar:

- I. A ventania misteriosa é usada simbolicamente no poema.
- II. Árvore cor-de-rosa, outro símbolo, na verdade representa “uma vida feliz”
- III. É uma metáfora, uma reflexão sobre algumas experiências difíceis da vida humana
- IV. O tempo verbal predominante no poema é o pretérito perfeito.

Estão corretas:

- a) I e II
- b) I e III
- c) I, III e IV
- d) I,II,III e IV

2-Assinale a afirmativa onde a grafia de palavras compostas com advérbios bem e mal está correta:

- a) mal-cheiroso; bem-feitor; bem-educado.
- b) mal-visto; bem-quisto; bendito.
- c) malencarado; malhumorado; bem-estar.
- d) malcriado; bem-vindo; mal-humorado.

3-Assinale a alternativa INCORRETA:

- a) Sem mim não teriam resolvido o problema.
- b) Não vá sem eu.
- c) Saíram de casa sem eu perceber.
- d) Sem eu saber, todos tinham ido ao cinema.

4-Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas, respectivamente:

Ele veio ___ serviço.

Chegamos ___ uma boa conclusão.

Comparecerem perante ___ justiça.

Trouxe uma mensagem ___ V.Sa.

a) a; a; a; a.

b) a; à; a; à.

c) à; à; a; a.

d) à; à; à; à.

5-Todas as orações abaixo são sem sujeito; EXCETO:

a) Há dois alunos em sala.

b) Choveu muito ontem.

c) Falaram de você.

d) Basta de reclamações.

Conhecimentos Gerais:

6- A Lei Orgânica Municipal poderá ser emendada mediante proposta:

I - de um terço, no mínimo, dos membros da Câmara Municipal,

II - do Prefeito Municipal,

III - de iniciativa popular;

Está correto em:

a) I e II

b) II e III

c) I e III

d) I, II, III

7- A iniciativa das Leis que versem sobre:

I - regime jurídico dos servidores;

II - criação de cargos, empregos e funções na Administração direta e autárquica do Município ou aumento de sua remuneração,

III - orçamento anual, diretrizes orçamentárias e plano plurianual;

IV - criação, estruturação e atribuições dos órgãos da administração direta do Município

É competência:

a) Da Vereança

b) Da Câmara Municipal

c) Do Prefeito

d) Secretários Municipais

8- A Assembleia Legislativa aprovou em fevereiro de 2019, o projeto de Lei que torna Lavrinhas MIT, junto a outros 42 municípios que aguardavam desde 2018, completando os 140 municípios que receberão mais de R\$ 600 mil por ano, para serem investidos em:

- a) Saúde
- b) Turismo
- c) Educação
- d) Habitação

9-A Prefeitura de Lavrinhas, irá realizar a I Revisão do Plano Municipal Integrado de Saneamento Básico da cidade, que irá ocorrer no dia 27 de maio de 2019. Este projeto contempla. Prioritariamente os Serviços de :

- a) Abastecimento de Água e Esgotamento Sanitário
- b) Saúde
- c) Educação Infantil
- d) Educação Superior

10-Lavrinhas pertence a:

- a) Microrregião de Cruzeiro
- b) Microrregião de Guaratinguetá
- c) Microrregião de Cachoeira Paulista
- d) Microrregião de Queluz

Conhecimentos Específicos:

11. Em 1943, qual encenação de Nelson Rodrigues introduziu o teatro brasileiro na modernidade?

- a) Toda nudez será castigada.
- b) Anjo negro.
- c) Senhora dos afogados.
- d) Vestido de Noiva.

12. Em 1971, pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, a arte:

- a) não foi incluída no currículo escolar.
- b) foi incluída no currículo escolar com o título de Educação Artística, mas era considerada “atividade educativa” e não disciplina.
- c) foi incluída no currículo escolar como disciplina.
- d) foi incluída apenas no currículo de escolas particulares como atividade extra educativa.

13. Julgue as seguintes afirmativas sobre artes visuais:

I. As artes visuais, além das formas tradicionais (pintura, escultura, desenho, gravura, arquitetura, artefato, desenho industrial), incluem outras modalidades que resultam dos avanços tecnológicos e transformações estéticas a partir da modernidade (fotografia, artes gráficas, cinema, televisão, vídeo, computação, performance).

II. A educação em artes visuais requer trabalho continuamente informado sobre os conteúdos e experiências relacionados aos materiais, às técnicas e às formas visuais de diversos momentos da história, inclusive contemporâneos.

III. A educação visual deve considerar a complexidade de uma proposta educacional que leve em conta as possibilidades e os modos de os alunos transformarem seus conhecimentos em arte, ou seja, o modo como aprendem, criam e se desenvolvem na área.

São corretas:

- a) afirmativas I e II.
- b) afirmativas I e III.
- c) afirmativas II e III.
- d) todas afirmativas.

14. É, propriamente, um folguedo do folclore brasileiro (ou dança dramática, como se referia Mário de Andrade). Os dançarinos utilizam bastões de madeira que batem ora no chão, ora contra os bastões dos outros dançarinos, criando, assim, uma coreografia associada a ricas sonoridades. Os ritmos utilizados na dança, em geral, são o congo e o barravento, ambos de origem africana. O funk atual recorre a esse ritmo com batidas características. Trata-se do(a):

- a) Ijeká.
- b) Maracatu.
- c) Baião.
- d) Maculelê.

15. A música erudita é a categoria considerada elaborada e "cult". São obras que resistem ao tempo e são conhecidas por todas as gerações. Johann Sebastian Bach e Georg Friedrich Haendel são de qual período?

- a) da Idade Média.
- b) do Renascimento.
- c) do Barroco.
- d) do Romantismo.

16. O expressionismo surgiu _____. A pintora mais famosa a representar o expressionismo foi _____. Complete corretamente as lacunas, respectivamente:

- a) na Alemanha; Anita Malfatti.
- b) na Inglaterra; Artemisia Gentileschi.
- c) em Portugal; Mary Cassatt.
- d) na Itália; Margaret Keane.

17. Uma das principais características da arte rupestre, no período _____, era o aspecto _____ das figuras. Os artistas representavam a natureza tal qual sua visão captava. Utilizavam imagens carregadas de traços fortes que expressavam a idéia de vigor para representar os animais que temiam ou caçavam. Completa corretamente as lacunas, respectivamente:

- a) Neolítico - realista.
- b) Neolítico - naturalista.
- c) Paleolítico - realista.
- d) Paleolítico - naturalista.

18. Mastabas, hipogeus e pirâmides fazem parte da riquíssima arquitetura:

- a) Bizantina.
- b) Grega.
- c) Egípcia.
- d) Romana.

19. Assinale a alternativa incorreta sobre a arte grega:

- a) A arte grega esteve voltada para o ser humano e para a vida presente. Para os gregos o conhecimento, expressado pela razão, estava acima da crença em qualquer divindade.
- b) A filosofia destacava a harmonia, a ordem e a clareza de pensamento. A arte e a arquitetura refletiam um respeito semelhante ao equilíbrio.
- c) As principais construções arquitetônicas dos gregos eram os templos, que tinham como marca a funcionalidade e o objetivo de acomodar grandes públicos.
- d) O Partenon é um legado arquitetônico grego que utiliza a ordem dórica na sua estrutura.

20. No início da década de 1960, muitos artistas questionavam o crescimento dos meios de comunicação de massa, como a televisão, aparelho que abriu um novo canal de divulgação de produtos para o consumo. A publicidade começava a conduzir o gosto e o desejo das pessoas para a aquisição de objetos e a busca por padrões sociais de estilo de vida. Nesse cenário, _____ surgiu como um movimento artístico que se apropriou da cultura de massa em tom crítico. Nascido na Inglaterra, o movimento espalhou-se para outros países. A sociedade e a cultura dos Estados Unidos serviram de inspiração para diversos artistas que questionavam em suas obras o estilo de vida estadunidense. Completa corretamente a lacuna:

- a) a arte urbanística.
- b) a arte do antagonismo.
- c) a Pop Art.
- d) a arte crítica.