



Nome do Candidato \_\_\_\_\_

Prefeitura Municipal  
de Lavrinhas

# Caderno de Prova



Data 25/02/2024



02h de duração



25 questões

**Cargo: Professor de Ens. Fund. II Arte 36h**

## INSTRUÇÕES

- Só abra este caderno quando o fiscal autorizar.
- Verifique se este caderno contém 25 questões, numeradas de 1 a 25. Caso contrário, solicite ao fiscal da sala um outro caderno.
- Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
- Transcreva, preferencialmente **com caneta de tinta preta**, as alternativas escolhidas para o GABARITO OFICIAL, sem cometer rasuras. Não deixe nenhuma em branco.
- Não será possível a substituição do Gabarito Oficial.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta.
- Não haverá tempo adicional para transcrição de respostas ao gabarito oficial.
- Terminada a prova entregue o gabarito oficial ao fiscal.
- Ao entregar a prova o candidato deverá deixar o prédio e não poderá utilizar os sanitários.

    
Certo Errado Errado

## Gabarito Provisório

1)	6)	11)	16)	21)
2)	7)	12)	17)	22)
3)	8)	13)	18)	23)
4)	9)	14)	19)	24)
5)	10)	15)	20)	25)



AGIRH – Assessoria e Gestão Integrada  
em Recursos Humanos S/C Ltda  
Email: contato@agirh.org  
<http://www.agirh.org>

## PREFEITURA MUNICIPAL DE LAVRINHAS

Processo Seletivo 01/2024

**Cargo: Professor de Ensino Fundamental II Arte 36h**

**Português**

Leia atentamente a canção *Bom conselho*, de Chico Buarque, para responder às questões de **1 a 5**.

### **Bom conselho**

Ouçã um bom conselho  
Que eu lhe dou de graça  
Inútil dormir que a dor não passa  
Espere sentado  
Ou você se cansa  
Está provado, quem espera nunca alcança

Venha, meu amigo  
Deixe esse regaço  
Brinque com meu fogo  
Venha se queimar  
Faça como eu digo  
Faça como eu faço  
Aja duas vezes antes de pensar

Corro atrás do tempo  
Vim de não sei onde  
Devagar é que não se vai longe  
Eu semeio o vento  
Na minha cidade  
Vou pra rua e bebo a tempestade

1-Leia atentamente as afirmações a seguir:

I – Pelo processo de paródia, o autor transforma e ressignifica ao menos três provérbios populares.

II – É possível afirmar que o eu lírico se dirige a um interlocutor, com quem tem certa intimidade.

III – Predomina no poema o tipo textual injuntivo, marcado pelo uso de verbos no imperativo.

É (São) **correta(s)** a(s) afirmação(ões):

- a) Todas.
- b) I e II.
- c) Apenas II.
- d) Apenas I.

2-Leia atentamente as afirmações a seguir:

I – Na primeira estrofe, o eu lírico afirma a positividade de ser indiferente perante as dificuldades da vida.

II – Na segunda estrofe, o eu lírico convida seu interlocutor a agir.

III – É possível afirmar que, para o eu-lírico, a ação pode trazer danos prejudiciais

É (São) **incorreta(s)** a(s) afirmação(ões):

a) Apenas II.

b) II e III.

c) Apenas I.

d) I e III.

3-Em “Aja duas vezes antes de pensar”, o autor:

a) comete um equívoco no emprego do provérbio “pense duas vezes antes de agir”.

b) reestrutura o provérbio popular “pense duas vezes antes de agir”, com a finalidade de ressaltar o seu significado original.

c) critica a passividade, o medo excessivo das pessoas que só pensam e não fazem nada.

d) incentiva a racionalidade.

4-A figura de linguagem presente no verso “Brinque com meu fogo” é:

a) Personificação.

b) Anáfora.

c) Comparação.

d) Metáfora.

5-Assinale a alternativa correta:

a) O eu lírico não expressa uma urgência em seu sentimento de mudança.

b) O eu lírico acredita que, com calma e ponderação, é possível ir longe.

c) O eu lírico não sente medo das consequências de suas ações; pelo contrário, quer “beber” a consequência de seus atos.

d) O eu lírico demonstra desesperança em relação à mudança do cenário vivido.

6-Assinale a alternativa em que há um exemplo de ênclise, de acordo com a norma culta da Língua:

a) Contar-lhe-ei lindas histórias!

b) Aquilo diz-te algo?

c) O cachorro latiu, assustando-se com o barulho dos trovões.

d) Assim como nos disse, chegou no horário marcado.

7-Acerca da ocorrência de crase, leia as afirmações a seguir:

I – Na língua portuguesa, há somente ocorrência de crase na junção da preposição “a” com o artigo feminino “a(s)”.

II – A ocorrência de crase é obrigatória na frase “Amanhã, iremos à festa de casamento de minha melhor amiga”.

III – A ocorrência de crase é facultativa na frase “Entreguei o presente à Paula”.

É(são) **correta(s)** a(s) afirmação(ões):

- a) Apenas II.
- b) I e II.
- c) Apenas III.
- d) II e III.

8-Assinale a alternativa em que a função do(s) travessão(ões) está descrita corretamente entre parênteses:

- a) O Brasil – um dos países mais violentos do mundo – não protege suas fronteiras como deveria. (para separar expressões ou frases explicativas, intercaladas).
- b) João disse:  
– Estou com fome! (no discurso indireto, para indicar a fala de alguém).
- c) “Professora – queremos saber as notas!” (para separar vocativo).
- d) Camilo Castelo Branco – escritor português – nasceu na cidade de Lisboa em 1825. (para separar vocativo).

9-Assinale a alternativa em que todos os termos integrantes da oração estão destacados:

- a) **As pessoas** estão cada vez mais impacientes.
- b) Aparecida é amada **de muitos**.
- c) Eu falei isso **ao porteiro**.
- d) O funcionário **sabe as regras da empresa**.

10-Assinale a alternativa que contenha uma palavra formada pelo processo de derivação regressiva:

- a) Incapaz.
- b) Atualizar.
- c) Demora.
- d) Planalto.

## Conhecimentos Gerais

11-Sobre o Programa Escola em Tempo Integral, é INCORRETO afirmar que:

- a) O programa foi instituído pela Lei n. 14.640/2023, publicada no Diário Oficial da União em 1º de agosto.
- b) A política pública é uma estratégia para induzir a criação de matrículas em tempo integral em todas as etapas e modalidades da educação superior.
- c) Coordenado pela Secretaria de Educação Básica do MEC, ele busca viabilizar o cumprimento da Meta 6 do Plano Nacional de Educação 2014-2024 (Lei n. 13.005/2014), política de Estado construída pela sociedade e aprovada pelo parlamento brasileiro.
- d) A meta será alcançar, até o ano de 2026, cerca de 3,2 milhões de matrículas.

12-O Ministério da Educação (MEC) lançará, ainda em 2024, o edital do Programa Nacional do Livro e do Material Didático (PNLD) Educação Infantil 2026. Julgue as seguintes afirmativas:

I. O PNLD compreende um conjunto de ações voltadas para a distribuição de obras didáticas, pedagógicas e literárias, entre outros materiais de apoio à prática educativa destinados aos alunos e professores das escolas públicas de educação básica do País.

II. Esse programa também contempla as instituições comunitárias, confessionais ou filantrópicas sem fins lucrativos e conveniadas com o poder público.

III. As escolas participantes recebem materiais de forma sistemática, regular e gratuita. Trata-se, portanto, de um programa abrangente, sendo um dos principais instrumentos de apoio ao processo de ensino-aprendizagem nas escolas beneficiadas.

São corretas as afirmativas:

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e III.
- d) todas afirmativas estão corretas.

13-“O Presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, sancionou a Lei n. 14.811/2024, que aborda, entre outras pautas, medidas de prevenção e combate à violência contra crianças e adolescentes em estabelecimentos educacionais ou similares. A pena para a intimidação sistemática é de \_\_\_\_\_ (se a conduta não constituir crime mais grave) e, para a intimidação sistemática virtual, \_\_\_\_\_, se a conduta não constituir crime mais grave.” Preenche corretamente as lacunas, respectivamente:

- a) reclusão de dois a quatro anos e multa; multa.
- b) multa; reclusão de dois a quatro anos e multa.
- c) reclusão de um a dois anos e multa; reclusão de dois a três anos e multa.
- d) multa; reclusão de um a dois anos.

14-Em 16 de janeiro, o Presidente da República assinou a lei do incentivo financeiro-educacional conhecida como “ Pé-de-Meia”. Sobre o programa pode-se afirmar que:

- a) ocorre na modalidade de conta corrente, aos estudantes matriculados no ensino básico público.
- b) ocorre na modalidade de conta corrente, aos estudantes matriculados no ensino médio público.
- c) ocorre na modalidade de poupança, aos estudantes matriculados no ensino médio público.
- d) ocorre na modalidade de poupança, aos estudantes matriculados no ensino superior público.

15-Os protestos dos agricultores chegaram ao coração da União Europeia, na quinta-feira (1º de fevereiro de 2024), enquanto os líderes do bloco realizavam uma reunião. Os agricultores têm pedido por um afrouxamento das regras que regem a política agrícola compartilhada do bloco pois:

- I. afirmam que não recebem o suficiente.
- II. afirmam estão sendo sufocados por impostos e restrições ambientais.
- III. afirmam que enfrentam concorrência desleal do exterior – incluindo importações agrícolas baratas da Ucrânia.

São corretas as afirmativas:

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e III.
- d) todas afirmativas estão corretas.

### **Conhecimentos Específicos**

16-Segundo o artigo 12 da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), complete: Os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão a incumbência de notificar ao Conselho Tutelar do Município a relação dos alunos que apresentem quantidade de faltas acima de \_\_\_\_\_ do percentual permitido em lei.

- a) 50% (cinquenta) por cento.
- b) 25% (vinte e cinco) por cento.
- c) 30% (trinta) por cento.
- d) 55% (cinquenta e cinco) por cento.

17-O Estatuto da Criança e do Adolescente, no seu capítulo V sobre Do Direito à Profissionalização e à Proteção no Trabalho, no artigo 66, define trabalho para adolescentes, com deficiências, como:

- a) Trabalho Adaptado.
- b) Trabalho Experimental.
- c) Trabalho Protegido.
- d) Trabalho Especial.

18-O artigo 5º da Lei nº 13.005/14, que aprova o Plano Nacional de Educação – PNE, define que a execução do PNE e o cumprimento de suas metas serão objetos de monitoramento e avaliações periódicas, realizadas por outras instância. Assinale a opção que identifica corretamente o conjunto dessas instâncias.

- a) Ministério da Educação, Comissão de Educação da Câmara dos Deputados, Comissão de Educação, Cultura e Esporte do Senado Federal, Conselho Nacional de Educação e Fórum Nacional de Educação.
- b) Ministério da Educação, Comissão de Educação, Cultura e Esporte do Senado Federal, Conselho Nacional de Educação e Fórum Nacional de Educação.
- c) Comissão de Educação da Câmara dos Deputados, Comissão de Educação, Conselho Nacional de Educação e Fórum Nacional de Educação.
- d) Comissão de Educação da Câmara dos Deputados, Comissão de Educação, Cultura e Esporte do Senado Federal e Conselho Nacional de Educação.

19-O Plano Nacional de Educação, definido na Lei nº 10.172, de 9 de janeiro de 2001, estabelece prioridades a serem alcançadas. São essas prioridades: I- A democratização da gestão do ensino público nos estabelecimentos oficiais, obedecendo aos princípios da participação dos profissionais da educação na elaboração do projeto pedagógico da escola e a participação das comunidades escolar e local em conselhos escolares ou equivalentes.

II- A redução da importância do papel da rede de ensino privado na educação formal brasileira.

III- Valorização dos profissionais da educação. Particular atenção deverá ser dada à formação inicial e continuada, em especial dos professores. Faz parte dessa valorização a garantia das condições adequadas de trabalho, entre elas o tempo para estudo e preparação das aulas, salário digno, com piso salarial e carreira de magistério.

IV- Desenvolvimento de sistemas de informação e de avaliação em todos os níveis e modalidades de ensino.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas:

- a) Apenas estão corretas as afirmativas I, II e IV.
- b) Apenas estão corretas as afirmativas I, III e IV.
- c) Apenas estão corretas as afirmativas II, III e IV.
- d) Todas as afirmativas estão corretas.

20-Conforme a Lei nº 8.069, que dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) e dá outras providências, o direito à liberdade compreende os seguintes aspectos:

I. Participar da vida política, na forma da lei.

II. Ir vir e estar nos logradouros públicos e espaços comunitários, ressalvadas as restrições legais.

III. Analisar, acatar ou negar-se as escolhas feitas por parte da família no que diz respeito a sua educação e entretenimento.

IV. Opinião e expressão.

Quais estão INCORRETAS?

- a) Apenas I e IV.
- b) Apenas II.
- c) Apenas III.
- d) Apenas IV.

21-Sobre a arte na escola, julgue as seguintes afirmativas:

I. O conhecimento da arte abre perspectivas para que o aluno tenha uma compreensão do mundo na qual a dimensão poética esteja presente: a arte ensina que nossas experiências geram um movimento de transformação permanente, que é preciso reordenar referências a cada momento, ser flexível.

II. Ao aprender arte na escola, o jovem poderá integrar os múltiplos sentidos presentes na dimensão do concreto e do virtual, do sonho e da realidade.

III. Os alunos tornam-se capazes de perceber sua realidade cotidiana mais vivamente, reconhecendo e decodificando formas, sons, gestos, movimentos que estão à sua volta.

São corretas as afirmativas:

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e III.
- d) todas afirmativas estão corretas.

22-Sobre a arte pré- histórica no Brasil, é INCORRETO afirmar que:

- a) O registro rupestre é a primeira manifestação estética da pré-história brasileira. Diferentes pinturas, gravuras e artefatos revelam a diversidade dos grupos étnicos que aqui viviam antes da colonização.

- b) A ausência de documentos escritos deixados pelos seres humanos da pré-história impossibilita que atualmente seja possível levantar hipóteses sobre a forma como viveram.
- c) Embora os maiores sambaquis estejam no Brasil, há indícios de sua ocorrência em outros países da América, bem como na Europa e na África.
- d) Nas diferentes regiões brasileiras, encontramos uma grande variedade de estilos de pintura, que ocorreram em diferentes momentos na história.

23-A arte mortuária é reconhecida na dinastia dos faraós, em cerca de 3100 a.C.. Um dos aspectos dessa pintura é a chamada lei da frontalidade, também conhecida como visão compósita onde:

- a) a cabeça e as pernas são desenhadas de perfil e os olhos e ombros, de frente.
- b) a cabeça e as pernas são desenhadas de frente e os olhos e ombros, de perfil.
- c) todo o corpo humano é desenhado de frente.
- d) todo o corpo humano é desenhado de perfil.

24-Sobre o barroco no Brasil pode-se afirmar que:

- a) As imagens do barroco são expressadas de forma uniforme e regular, linhas e estruturas simétricas conforme o pensamento iluminista da época.
- b) O barroco e o rococó no Brasil se manifestaram de formas completamente diferentes.
- c) A principal temática do barroco no Brasil é a religiosidade e se limitou exclusivamente às construções das igrejas mineiras.
- d) Mestre Ataíde é considerado um dos maiores pintores do barroco mineiro.

25-Julgue as seguintes afirmativas sobre o modernismo :

- I. Os artistas da dança e da música não estavam mais interessados em seguir o rigor técnico imposto pelas academias, mas sim em estabelecer um diálogo com o cotidiano das pessoas, de forma mais expressiva.
- II. Rudolf Laban, considerado o criador da dança-teatro, é um dos maiores teóricos da dança e do movimento corporal do século XX. Ele desenvolveu o conceito de Kinesfera, que significa o espaço ao redor do corpo que possibilita nossas ações e movimentos dançados.
- III. Quanto à música investiu-se no desenvolvimento da indústria fonográfica, criando diversos instrumentos e equipamentos que permitiram o acesso à fruição musical.

São corretas as afirmativas:

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) II e III.
- d) todas afirmativas estão corretas.