

Caderno de Prova



27 de novembro de 2016



das 08h às 12h



04h de duração



50 questões

Cargo: PROFESSOR Língua Portuguesa e Disciplinas Afins

Instruções

- Só abra o caderno quando o fiscal autorizar;
- Verifique se este caderno contém 50 questões, numeradas de 01 a 40, caso contrário, solicite ao fiscal da sala um outro caderno;
- Para cada questão existe somente uma resposta correta;
- Transcreva, com tinta preta, as alternativas escolhidas para o **gabarito oficial**, sem rasuras. Não deixe nenhuma em branco;
- Não será possível a substituição do **gabarito oficial**;
- Não será permitida qualquer espécie de consulta;
- Não haverá tempo adicional para transcrição de respostas ao **gabarito oficial**;
- Terminada a prova, entregue o **gabarito oficial** e o caderno de questões ao fiscal. Poderá ser levado **somente o gabarito provisório** de respostas.

Gabarito Provisório

1.	6.	11.	16.	21.	26.	31.	36.	41.	46.
2.	7.	12.	17.	22.	27.	32.	37.	42.	47.
3.	8.	13.	18.	23.	28.	33.	38.	43.	48.
4.	9.	14.	19.	24.	29.	34.	39.	44.	49.
5.	10.	15.	20.	25.	30.	35.	40.	45.	50.

Leia atentamente a crônica a seguir, de Fernanda Torres, para responder às questões de 1 a 3.

Doutorada

O cineasta inglês Stanley Kubrick sentia tédio na escola.

Num documentário póstumo sobre o diretor, seu colega de classe conta que, depois de ceder o dever de casa pela terceira vez para que o amigo o copiasse, arriscou perguntar se ele enfrentava alguma dificuldade no estudo. “Não”, respondeu Kubrick, “eu não me interessava mesmo.”

O cérebro de 2001, uma Odisseia no Espaço; Barry Lyndon e Laranja Mecânica não cursou faculdade e nutria desprezo pela educação baseada no medo de não obter boas notas. A curiosidade tem a potência de uma bomba nuclear, dizia ele, quando comparada ao estampido produzido pela paranoia do ensino.

É preciso ter cuidado para não confundir independência letiva com o amadorismo crônico. Kubrick foi um gênio obsessivo, estudou a fundo fotografia antes de se tornar diretor; tinha uma cultura refinada; um conhecimento de música acachapante; além de jogar xadrez como um Kasparov.

Eu não tenho nem o pingo do “i” do QI do cineasta, mas me agarrei às suas palavras quando fui preencher um questionário para a editora Restless Books, que vai publicar meu romance, Fim, nos Estados Unidos.

Entre tantas perguntas, lá estava o fatídico item: breve resumo do grau de educação, universidades que cursou, doutorados e mestrados.

Estaquei, intimidada. O mundo literário é peso-pesado em matéria de formação. Como explicar que eu comecei a trabalhar aos 13, que cursei o Tablado e nunca pisei numa faculdade? Como admitir que escrevo quase que por acidente? Cogitei incluir minha infância nas coxias de teatro, assistindo a Dürremat, O’Neill, Nelson e Millôr, mas desisti. Justifiquei minha escolaridade como pude e enviei o currículo algo humilhada.

Eu me curei do sentimento de inferioridade com Adriana Calcanhotto. Ela está de partida para Coimbra, onde dará aulas sobre poesia brasileira na grande universidade lusa. A professora Adriana também foi obrigada a preencher um formulário de inscrição e sofreu da mesma angústia que eu.

Parada, diante do quesito currículo educacional, temeu admitir a verdade: 2º grau incompleto e pós-graduação nos palcos de barzinhos boêmios da noite porto-alegrense. Vencida, optou

pela honestidade e assumiu o passado alternativo.

Tenho uma admiração profunda pelas composições da gaúcha e pelo seu canto, que faz aflorar de forma cristalina a poesia das letras. Adorei saber que lecionaria em Coimbra. Eu podia jurar que havia uma instrução sólida por trás do seu refinamento, mas, não, foi a vida que a educou.

Adriana, no entanto, é uma autodidata doutorada, capaz até de ministrar cursos, o que nem me passa pela cabeça.

A falta de ensino superior gera uma insegurança incurável. É impossível medir o conhecimento de quem aprende na estrada. Não existe diploma que comprove o progresso. Lê-se muito, e pouco, de forma alternada, caótica, sem jamais formar uma linha de pensamento confiável.

Quem seguiu esse caminho sabe, como nenhum Sócrates, que só sei que nada sei.

(Torres, Fernanda. *Doutorada*. Disponível em: <http://vejario.abril.com.br/blog/fernanda-torres/uncategorized/doutorada>. Acesso em: 08/11/2016)

-
- 1.) Leia atentamente as afirmações a seguir:
- I.) A crônica de Fernanda Torres incentiva a interrupção dos estudos no ensino médio, visto que pessoas de sucesso, como Kubrick e Adriana Calcanhotto, não deram início ao ensino superior.
 - II.) Ao fim do texto, é possível afirmar que Fernanda Torres se sente arrependida pela sua ignorância.
 - III.) O tom da crônica é coloquial.
- É (São) correta(s) a(s) afirmativa(s):
- a.) Todas.
 - b.) I e II.
 - c.) II e III.
 - d.) Apenas III.

-
- 2.) Leia atentamente as afirmações a seguir:
- I.) No segundo parágrafo do texto, a palavra “póstumo” pode ser substituída pela palavra posterior;
 - II.) É possível, pelos mecanismos de coesão, afirmar que Adriana Calcanhotto é gaúcha;
 - III.) No quarto parágrafo, Torres afirma existir uma diferença entre as pessoas que se desinteressam pela vida acadêmica.

É (São) correta(s) a(s) afirmativa(s):

- a.) I e III.
- b.) II e III.
- c.) Todas.
- d.) Apenas II

3.) A palavra “incurável” é formada por:

- a.) Justaposição.
- b.) Derivação sufixal.
- c.) Derivação prefixal e sufixal.
- d.) Parassíntese.

4.) ANULADA

5.) Assinale a alternativa correta segundo o padrão de norma culta:

- a.) Ele disse que se esqueceu dos anos de solidão.
- b.) Antônio chegou na escola há vinte minutos.
- c.) Em agosto, iniciei estudos à distância.
- d.) Devido à grande demanda, a enfermeira não conseguiu assistir a todos os pacientes.

6.) Assinale os pronomes de tratamento que são utilizados para se dirigir, respectivamente, a um cardeal e a um reitor de universidade.

- a.) Vossa Santidade e Vossa Excelência;
- b.) Vossa Magnificência e Vossa Eminência;
- c.) Vossa Eminência e Vossa Magnificência;
- d.) Vossa Santidade e Vossa Magnificência.

7.) ANULADA

8.) Considere os seguintes versos retirados do “Poema de sete faces”, de Carlos Drummond de Andrade: “As casas espiam os homens que correm atrás de mulheres.” Assinale a opção que corretamente represente a classificação sintática do termo destacado.

- a.) oração subordinada substantiva subjetiva;
- b.) oração subordinada substantiva objetiva direta;
- c.) oração subordinada adjetiva explicativa;
- d.) oração subordinada adjetiva restritiva;

9.) Analise as seguintes frases em relação ao uso da ênclise e da próclise:

- I.) João não sentiu-se culpado por ter brigado com seu pai.
- II.) Quem lhe dirá exatamente o que aconteceu?
- III.) Sentiu-se tonto, então desmaiou.
- IV.) Entendi perfeitamente o que disse-me.

Os períodos em que a colocação do pronome oblíquo obedece à norma culta são:

- a.) I e II
- b.) I e III
- c.) II e IV
- d.) II e III

10.) Analise as frases abaixo em relação ao uso da crase. De acordo com a norma culta, tal fenômeno ocorre adequadamente em todas as frases abaixo, exceto em:

- a.) Você pode escrever o rascunho à lápis;
- b.) Fui obrigado a sentar e esperar por mais de trinta minutos;
- c.) Era necessário ater-se à ideia original;
- d.) O rapaz saiu da festa às pressas;

CONHECIMENTOS LEGISLATIVO E PEDAGÓGICO

11.) As alternativas a seguir apresentam diretrizes que estão presentes na Lei Federal 13005 de 25 de junho de 2014, à exceção de uma. Assinale-a.

- a.) Melhoria da qualidade da educação.
- b.) Promoção humanística, científica, cultural e tecnológica do País.
- c.) Formação para o trabalho e para a cidadania, com ênfase nos valores morais e éticos em que se fundamenta a sociedade.
- d.) Criação de um currículo mínimo nacional

12.) No capítulo I, Não há docência sem discência do livro *Pedagogia do Oprimido*, Paulo Freire afirma que quando vivemos a autenticidade exigida pela prática de _____ participamos de uma experiência total, diretiva, política, ideológica, gnosiológica, pedagógica, estética e ética, em que a boniteza deve achar-se de mãos dadas com a decência e com a serenidade.

- a.) Ensinar-corriger.
- b.) Ensinar-aprender.
- c.) Ensinar-reproduzir.
- d.) Ensinar-moralizar

13.) A Lei Federal 9394/96 estabelece que para garantir a autonomia didático-científica das universidades, caberá aos seus colegiados de ensino e pesquisa decidir, dentro dos recursos orçamentários disponíveis, sobre:

- I.) criação, expansão, modificação e extinção de cursos;
- II.) ampliação e diminuição de vagas;
- III.) contratação e dispensa de professores;
- IV.) planos de carreira docente.

São corretas:

- a.) II e IV
- b.) II, III e IV
- c.) I e II
- d.) I, II, III e IV

14.) Escrito durante o exílio, o livro *Pedagogia da Autonomia*, de Paulo Freire define concepção bancária. Assinale a alternativa incorreta sobre esta concepção:

a.) a educação se torna um ato de depositar, em que os educandos são os depositários e o educador o depositante.

b.) O educador e educandos se arquivam na medida em que não há criatividade, não há transformação.

c.) A educação e o conhecimento são processos de busca.

d.) O educador identifica a autoridade do saber com sua autoridade funcional, que se opõe antagonicamente à liberdade dos educandos.

15.) A Lei no 9.394/96, referente à Educação Especial define que os sistemas de ensino assegurarão aos educandos com necessidades especiais:

I.) Currículos, métodos, técnicas, recursos educativos e organização específicos, para atender às suas necessidades.

II.) acesso igualitário aos benefícios dos programas sociais suplementares disponíveis para o respectivo nível do ensino regular.

III.) Professores com especialização adequada em nível superior, para atendimento especializado na educação regular e nos cursos de formação continuada.

IV.) Educação especial para o trabalho, visando a sua efetiva integração na vida em sociedade.

Está correto o que se afirma em:

- a.) I e II
- b.) II e III
- c.) I, II e IV
- d.) I, II, III e IV

16.) O Estatuto da Criança e do Adolescente, no seu artigo 56 – determina que os dirigentes de estabelecimento de ensino fundamental comunicarão ao Conselho Tutelar os casos de:

I.) Maus tratos envolvendo seus alunos.

II.) Reiteração de faltas injustificadas e de evasão escolar, esgotados os recursos escolares.

III.) Comportamento inadequado dentro da escola

IV.) Ausência dos pais no acompanhamento escolar dos filhos

CONHECIMENTOS LEGISLATIVO E PEDAGÓGICO

V.) Assinale as alternativas onde todas as afirmações estão corretas:

- a.) I e II
- b.) II e IV
- c.) III e II
- d.) I, II, III e IV

17.) A Pedagogia _____ se baseia nas ideias da psicologia da Escola de Vygotsky e do materialismo histórico. É um método pedagógico que entende que a educação é o ato de produzir em cada indivíduo a humanidade que é produzida histórica e coletivamente pelo conjunto dos homens.

- a.) Histórico critica
- b.) Educação Popular
- c.) Critico Social
- d.) Libertadora

18.) No Art. 214 da Constituição Federal de 1988 – A lei estabelecerá o Plano Nacional de Educação, de duração plurianual, visando à articulação e ao desenvolvimento do ensino em seus diversos níveis e à integração das ações do poder público que conduzam à:

- a.) Manutenção do analfabetismo, universalização do atendimento escolar, melhoria da qualidade do ensino, formação para o trabalho e promoção humanística, científica e tecnológica do País.
- b.) Erradicação do analfabetismo, universalização do atendimento escolar, formação para o trabalho e promoção humanística, científica e tecnológica do País.
- c.) Erradicação do analfabetismo, universalização do atendimento escolar, melhoria da qualidade do ensino, formação para o trabalho e promoção humanística, científica e tecnológica do País.
- d.) Universalização do atendimento escolar, melhoria da qualidade do ensino, formação para o trabalho e promoção humanística, científica e tecnológica do País.

19.) Segundo o Art. 53 (ECA) – a criança e o adolescente tem direito a educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, assegurando-se lhes:

- I.) direito de organização e participação em entidades estudantis;
- II.) direito ao ensino religioso na escola
- III.) direito de ser respeitado por seus educadores
- IV.) direito de contestar o calendário escolar
- V.) direito de estudar na escola que desejar

Assinale as alternativas onde todas as afirmações estão corretas:

- a.) I e III
- b.) II e IV
- c.) IV e V
- d.) V e II

20.) Para Danili Gandin:

- a.) Planejar é agir corretamente
- b.) Planejar é organizar a própria ação (de grupo, sobretudo).
- c.) Planejar é implantar “um processo de intervenção na realidade”.
- d.) Todas as alternativas estão corretas.

21.) Sobre as afirmações de Paulo Freire:

- I.) Ensinar exige educadores instigados, rigorosamente curiosos, humildes e persistentes.
- II.) Não existe ensino sem pesquisa e nem pesquisa sem ensino.
- III.) É necessário ignorar o desenvolvimento da curiosidade crítica, insatisfeita, indócil do aluno.
- IV.) O professor deve ter bom senso, o exercício deste nos permite superar o que há de instintivo na avaliação e na atitude que tomamos diante de fatos e acontecimentos em que nos envolvemos.

São corretas:

- a.) I, II e IV
- b.) II, III e IV
- c.) I, III e IV
- d.) I, II, III e IV

22.) Para Luckesi: Muitos fatores podem estar presentes em um resultado insatisfatório na aprendizagem de alunos, mas um deles pode ser a

CONHECIMENTOS LEGISLATIVO E PEDAGÓGICO

prática avaliativa do professor , como por exemplo, quando:

- I.) utiliza instrumentos inadequados para aferir o desempenho dos alunos;
- II.) existe insuficiência de atenção às necessidades dos alunos;
- III.) os alunos demonstram um maior grau de dificuldade do que foi imaginado
- IV.) há falta de entusiasmo e de liderança da parte do avaliador

São Corretas:

- a.) I, II e IV
- b.) II, III e IV
- c.) I, III e IV
- d.) I, II, III e IV

23.) Quanto ao primeiro plano educacional elaborado pelo Padre Manoel da Nóbrega, é válido afirmar que:

- I.) Foi elaborado para converter os indígenas.
- II.) Objetivava capacitar os índios para funções essenciais à vida da colônia
- III.) Sua aplicação foi precária tendo cedo encontrado oposição no interior da própria Ordem Jesuíta.

São corretas:

- a.) I e II
- b.) I e III
- c.) II e III
- d.) I, II e III

24.) Segundo Saviani: O _____ centra-se em estudos e na realização de experiências em torno da aprendizagem, motivação, emoção e desenvolvimento individual.

- a.) Estruturalismo.
- b.) Existencialismo.
- c.) Behaviorismo.
- d.) Libertária

25.) Para Mario Sergio Cortella:

- I.) A escola possui, ainda, uma visão do conhecimento como algo pronto em si mesmo e sem nenhuma relação com a produção histórica.

II.) Outra visão presente no meio escolar é a de que o conhecimento também pode ser visto como um objeto mágico, transcendental.

III.) O tipo de conhecimento repassado aos alunos é de um conhecimento não relacionado com a vida real dos alunos, uma vez que não se permite aos alunos perceberem como ocorre o processo de construção do conhecimento e a relação existente entre o conhecimento científico e o senso comum no cotidiano das pessoas.

São corretas:

- a.) I e II
- b.) II e III
- c.) I e III
- d.) I, II e III

26.) Para Luckesi:

Avaliar é o ato de diagnosticar uma experiência, tendo em vista reorientá-la para produzir o melhor resultado possível.

- I.) A avaliação não é classificatória nem seletiva; ao contrário, é diagnóstica e inclusiva.
- II.) O ato de avaliar, é classificatório e seletivo e, por isso mesmo, excludente, já que não se destina à construção do melhor resultado possível; tem a ver, sim, com a classificação estática do que é examinado.
- III.) O ato de avaliar tem seu foco na construção dos melhores resultados possíveis

São corretas:

- a.) I, II e III
- b.) II, III e IV
- c.) I, II e IV
- d.) I, II, III e IV

27.) A autoridade docente democrática segundo Paulo Freire exige:

- I.) Liberdade
- II.) Segurança
- III.) Competência profissional
- IV.) Generosidade

São corretas:

- a.) I, II e III
- b.) II, III e IV

CONHECIMENTOS LEGISLATIVO E PEDAGÓGICO

- c.) I e II
- d.) I, II III e IV

28.) Segundo a Lei nº 13.146. de 6 de Julho de 2015:

Compete _____ garantir a dignidade da pessoa com deficiência ao longo de toda a vida.

- a.) Ao Poder Público.
- b.) A família e responsáveis
- c.) A Comunidade
- d.) A família e a comunidade

29.) Segundo Saviani, ele traduziu o pensamento de Dewey para o Brasil e trabalhou intensamente em tarefas oficiais para que o Estado Brasileiro assumisse a tarefa de reconstrução social, utilizando para isso a escola pública, obrigatória e gratuita.

- a.) Carlos Langoni
- b.) Florestan Fernandes
- c.) Paulo Freire
- d.) Anísio Teixeira

30.) No livro *Ética e competência* a autora cita que a educação está envolvida no contexto social ao qual ela está inserida. Enquanto fenômeno _____, a educação é a transmissão de cultura.

- a.) moral e social.
- b.) histórico e disciplinar.
- c.) histórico e social.
- d.) Disciplinar

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31.) A sociedade brasileira clama por transformações e a esperança tornou-se palavra-chave desses novos tempos.

A superação dos graves problemas que afligem o povo brasileiro, como a fome e a miséria, é o principal desafio do novo governo.

Vencer as desigualdades faz parte de uma estratégia e de um novo modelo de desenvolvimento para o país, que pode dispor, para tanto, da imensa riqueza natural de nossa Nação.

A construção de um novo momento histórico é um compromisso que deve estar pautado em todas as ações de governo. Nesse contexto é que afirmamos o direito da sociedade brasileira à informação e à educação. O caminho, portanto, é o da inclusão social, momento em que deve ser construída uma nova cultura embasada nos direitos fundamentais da vida humana, fortalecidos na concepção e na prática de uma nova política social e econômica para o país.

I.) Temos no início do texto um período composto formado por três orações.

II.) Para o autor, vencer as desigualdades faz parte de uma nova estratégia.

III.) O emprego dos sinais indicativos de crase antes de “informação” e de “educação” mostra que estes substantivos complementam “direito”

IV.) O vocábulo “fortalecidos” é proparoxítono

V.) Para o autor, a palavra-chave nos últimos tempos é “esperança”

- a.) Apenas I, III e V estão incorretas.
- b.) Apenas II, III e V estão corretas.
- c.) Apenas I e V estão incorretas.
- d.) Todas estão corretas.

32.) CIDADEZINHA

Cidadezinha cheia de graça...
Tão pequenina que até causa dó!
Com seus burricos a pastar na praça...
Sua igreja de uma torre só...

Nuvens que venham, nuvens e asas,
Não param nunca nem um segundo...
E fica a torre sobre as velhas casas,
Fica cismando como é vasto o mundo!...

Eu que de longe venho perdido

Sem pouso fixo (a triste sina!)
Ah, quem me dera ter lá nascido!

Lá toda a vida pode morar!
Cidadezinha...tão pequenina
Que toda cabe num só olhar...

QUINTANA, Mario. Poesias. Porto Alegre, Globo, 1977.p. 18-9 (Coleção Sagitário).

I.) Os diminutivos **cidadezinha, pequenina, burrico, igreja** expressam a ideia de pequenez da cidade.

II.) O poeta descreve como estando sempre em movimento, além dele mesmo, as nuvens e as asas.

III.) As reticências são usadas no primeiro verso para indicar uma onomatopeia.

IV.) O substantivo “do” é feminino.

V.) No poema, o grau diminutivo expressa afetividade.

- a.) Apenas I, II, III e V estão incorretas.
- b.) Apenas III, IV e V estão corretas.
- c.) Apenas II e IV estão incorretas.
- d.) Apenas I, II, e V estão corretas.

33.)

MAGRICELA como a Olívia Palito, mulher do Popeye, parecia um galho seco dentro do vestido escuro. Era antipática e ranzinza. Usava óculos de lentes grossas: não enxergava direito, vivia confundindo um aluno com outro.

A aula de religião não contava ponto nem influía na nossa média, mas a diretora nos obrigava a frequentar.

Um dia apareceu uma barata na sala de aula. Descobrimos então que dona Risoleta tinha verdadeiro horror de baratas: soltou um grito, apontou a bichinha com o dedo trêmulo e subiu na cadeira, pedindo que matássemos. Era uma barata grande, daquelas cascudas, de salto alto.

A classe inteira se mobilizou para matá-la. Foi aquele alvoroço: empurrões, cotoveladas, pontapés, risos e gritaria, todos querendo atingi-la primeiro. E a coitada feito barata tonta, escapando por entre nossas violentas patadas no chão. Até que, de repente, tive a sorte de dar com ela passando a correr entre meus pés — esmigalhei-a numa pisada só.

Fui aclamado como herói, vejam só: herói por ter matado uma barata. Até dona Risoleta

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

me agradeceu, trêmula, descendo da cadeira e me dando um beijo na testa. Esse beijo a turma não me perdoou, durante muito tempo fui vítima da maior gozação: diziam que dona Risoleta estava querendo me namorar.

Deste episódio nasceu uma brincadeira que passamos a fazer em toda aula de religião, duas vezes por semana. Alguém trazia uma barata viva dentro de uma caixa de fósforos vazia, para soltar na saia de aula entre as carteiras, até que um aluno denunciasse a sua presença. Quando não era a dona Risoleta que soltava um gritinho:

— Uma barata!

Às vezes mais de um menino trazia de casa para soltar na sala a sua barata dentro da caixa de fósforos ou de uma latinha. Tínhamos de combinar antes, pois se aparecessem muitas de uma vez, dona Risoleta acabava desconfiando.

Um dia ela foi reclamar providências da diretora, dizendo que o prédio era velho, estava precisando de uma limpeza em regra, vivia cheio de baratas. Naquele tempo não havia dedetização, de modo que a diretora não tomou providência nenhuma, nunca tinha visto barata na escola, aquilo eram fricotes da dona Risoleta.

E a coisa ficou por isso mesmo, de vez em quando aparecendo uma baratinha, para alegrar a aula de religião. Houve uma que subiu pela perna da professora e foi se esconder debaixo da sua saia. A mulher deu um pulo de três metros de altura, se sacudindo toda, aos berros, como se estivesse possuída do demônio, por pouco não se atirou pela janela.

Até que o Dico um dia esqueceu na carteira uma caixa de fósforos com a barata dentro. Sem saber para que diabo aquele aluno havia de ter trazido fósforos de casa, se todos nós éramos crianças, não fumávamos, dona Risoleta, curiosa, abriu a caixa. A barata saltou em sua cara num vôo aflito, largando pedaços de asa no ar, e se refugiou nos seus cabelos. A coitada só faltou desmaiar de susto. Saiu correndo feito doida com barata e tudo e foi nos denunciar à diretora.

O Dico acabou suspenso por uma semana, como responsável por todas as baratas que já tinham aparecido. Com isso, ficou sob ameaça de perder o ano, por falta de frequência.

Fernando. Sabino. O Menino no espelho. 58 ed.112-5

I.) O texto é narrativo

II.) “Magricela como Olívia Palito, mulher do Popeye, parecia um galho seco dentro de um vestido escuro,” é a descrição das características da personalidade do personagem.

III.) “tive a sorte de dar com ela passando a correr entre meus pés — esmigalhei-a numa pisada só” fez do narrador da história em herói.

- a.) Apenas I e III estão incorretas.
- b.) Apenas II e III estão corretas.
- c.) Apenas I e III estão corretas.
- d.) I, II e III estão corretas.

34.)

No trecho: “de vez em quando aparecendo uma baratinha, **para alegrar a aula de religião**”, a expressão em destaque foi utilizada com o intuito de:

- a.) comparar a aula de religião com as outras;
- b.) Contradizer o medo da professora por baratas;
- c.) Dar clareza, sobre o fato de ser uma aula monótona;
- d.) Ironizar, já que os alunos sabiam da fobia da professora.

35.)

Preencha as lacunas e assinale a alternativa correspondente:

“A aula de religião não contava ponto nem **influía** na nossa média”

O termo destacado refere-se a um verbo, e está conjugado na _____ do _____, no modo _____.

- a.) primeira pessoa, pretérito perfeito, subjuntivo
- b.) terceira pessoa, pretérito mais que perfeito, indicativo
- c.) primeira pessoa, pretérito perfeito, imperativo
- d.) terceira pessoa, pretérito imperfeito, indicativo

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

36.)

Governo cancela 469 mil benefícios do Bolsa Família

O Ministério do Desenvolvimento Social e Agrário encontrou irregularidades em 1,136 milhão de benefícios do Bolsa Família. Destes, 469 mil foram cancelados e 667 mil, bloqueados.

No caso dos bloqueios, os usuários têm até três meses para comprovar que cumprem os requisitos do programa de distribuição de renda e podem voltar a receber o benefício. A pasta também convocou 1,4 milhão de famílias para fazer atualização cadastral em janeiro de 2017.

Os dados são resultado de um pente-fino no Bolsa Família iniciado em junho, que envolveu diversas bases de dados nacionais.

Os cancelamentos já começam a valer em novembro e terão impacto de R\$ 1,024 bilhão na folha de pagamento do Bolsa Família. No caso dos bloqueios, o governo espera uma economia de R\$ 1,428 bilhão, caso as irregularidades sejam confirmadas.

Assinale a alternativa correta quanto ao tipo e gênero do texto:

- a.) narrativo - notícia
- b.) argumentativo – notícia
- c.) descritivo – notícia
- d.) expositivo – notícia

37.)

Em “Se descobrissem a desmoralização que reina dentro de mim”, temos, respectivamente, verbos:

- a.) transitivo direto e transitivo indireto
- b.) transitivo direto e de ligação
- c.) transitivo indireto e intransitivo
- d.) transitivo direto e intransitivo

38.) Questão 8

Assinale a alternativa incorreta:

- a.) Homógrafas são palavras que possuem a mesma grafia, mas sons diferentes;
- b.) Homófonas são palavras que possuem o mesmo som e grafia iguais;

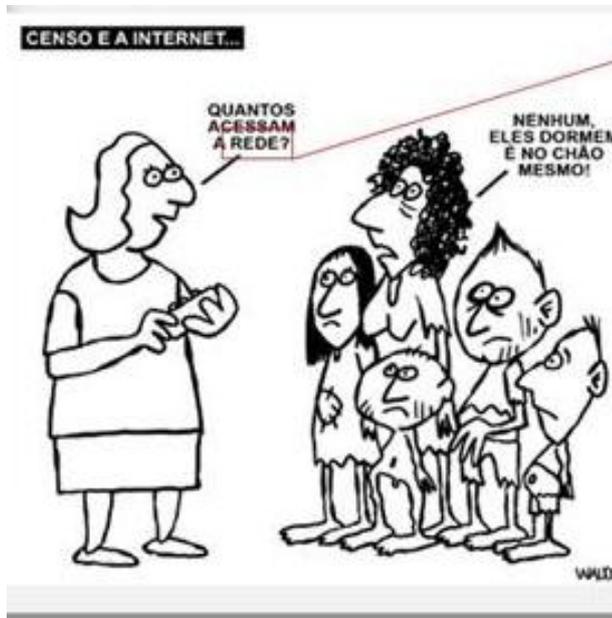
c.) Homônimos perfeitos possuem a mesma grafia e o mesmo som;

d.) Homófonas são palavras que possuem o mesmo som, mas grafias diferentes.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

39.)

Analise os quadros a seguir e assinale as alternativas corretas quanto à significação das palavras:



- a.) Polissemia e Paronímia;
- b.) Sinonímia e Homonímia;
- c.) Paronímia e Sinonímia;
- d.) Polissemia e Sinonímia.

40.) Assinale a alternativa incorreta quanto à significação das palavras:

- a.) Cidadãos eminentes defenderam a liberdade de imprensa
- b.) Solicitou o extrato bancário via computador
- c.) Vou acender o fogo
- d.) A palavra árvore tem assento no a

41.) Desencanto

Eu faço versos como quem chora
De desalento.. .de desencanto...
Fecha o meu livro, se por agora
Não tens motivo nenhum de pranto.

Meu verso é sangue. Volúpia ardente
Tristeza esparsa... remorso vão...
Dói-me nas veias. Amargo e quente,
Cai, gota a gota, do coração.

E nestes versos de angústia rouca
Assim dos lábios a vida corre,
Deixando um acre sabor na boca.
- Eu faço versos como quem morre

Manuel Bandeira

- I.) Em “Fecha o meu livro...”, o verbo está na 3ª pessoa do singular do modo imperativo.
- II.) “Desalento” é uma palavra formada pelo processo de derivação prefixal.
- III.) O vocábulo “vão” no segundo verso da segunda estrofe é um adjetivo.
- a.) Apenas I e III estão corretas.
- b.) Apenas III está correta.
- c.) Apenas II e III estão corretas.
- d.) Apenas I, II e III estão corretas.

42.)

“Na segunda-feira foram 6.000. Na terça, 4.655. O número de **peessoas** resgatadas no estreito da Sicília ilustra a magnitude do êxodo. Em apenas 48 horas, mais de 10.000 **migrantes** partiram da costa da Líbia para tentar chegar à Itália, deixando para trás guerras e fome.”

Fonte:
<http://brasil.elpais.com/brasil/2016/10/05/internacional/>

Os termos destacados no texto têm relação entre si, por possuírem o mesmo campo semântico.

Em relação à palavra **peessoas**, o termo **migrante** é designado como:

- a.) Parônimo
- b.) Hiperônimo
- c.) Cognato
- d.) Hipônimo

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

43.)

No trecho da música Bom conselho, de Chico Buarque:

“Eu semeio vento na minha cidade/ Vou pra rua e bebo a tempestade.” Em comparação ao provérbio popular, “Quem semeia vento, colhe tempestade”, temos um exemplo de:

- a.) Antonímia
- b.) Denotação
- c.) Hiperonímia
- d.) Intertextualidade

44.)

Em que item a seguir o par de vocábulos é exemplo de homonímia e não de paronímia?

- a.) estrato / extrato
- b.) flagrante / fragrante
- c.) eminente / iminente
- d.) inflação / infração

45.)

Assinale a alternativa correta quanto a figura de linguagem encontrada no trecho:

“E a menina, para não passar a noite só, era melhor que fosse dormir na casa de uns vizinhos”. (Rachel de Queiroz)

- a.) Pleonasma
- b.) Paradoxo
- c.) Anacoluto
- d.) Sinestesia

46.)

“O rei do reggae espalhou uma mensagem de amor e paz enquanto esteve neste mundo.”

Assinale a figura de linguagem identificada nesta frase, e que também é chamada de **anonomásia** e **circunlóquio**.

- a.) Metáfora
- b.) Sinestesia
- c.) Zeugma
- d.) Perífrase

47.)

Analise as afirmativas a seguir sobre a colocação do pronome pessoal oblíquo:

- I.) Encontrei-o na rua.
- II.) Achei o que procurava.
- III.) Achei-a linda como sempre.
- IV.) O moço pediu a jovem em casamento.
- V.) Trouxe-o comigo.

- a.) Apenas II e IV estão corretas
- b.) Apenas I e III estão corretas
- c.) Apenas II e IV estão incorretas
- d.) Todas estão incorretas

48.)

Assinale (V) para a alternativa verdadeira e (F) para falsa :

(___) A palavra angústia é substantivo abstrato

(___) A palavra saudade é substantivo concreto

(___) A palavra banana é substantivo próprio

(___) A palavra padeiro é substantivo derivado

(___) A palavra padre é substantivo simples

- a.) V, V, F, F, F
- b.) F, V, V, F, F
- c.) V, F, F, F, F
- d.) V, F, F, V, V

49.)

Analise as palavras quanto ao plural, e assinale a alternativa correta:

- I.) Decretos-lei
- II.) Bananas-maçã
- III.) Amores-perfeito
- IV.) Beijias-flores
- V.) Salários-familia

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

- a.) Apenas I e II estão corretas
 - b.) Apenas I e III estão incorretas
 - c.) Apenas I, II e V estão corretas
 - d.) Todas estão corretas
-

50.)

Assinale a alternativa incorreta quanto ao emprego das formas pronominais:

- a.) Eles nunca nos enganaram.
- b.) Entregamos-lhe todos os documentos
- c.) Fi-lo acreditar que vencerá o desafio
- d.) Sentimos-nos honrados com sua presença.